附件1

**自选项目3：古艺新花——非遗传承与创意手工制作**

**一、活动背景**

在历史长河中，数千种非遗技艺手法代代相传，它们承载着民族的智慧与记忆。当今时代，科技创新与传统文化传承深度交融，无人机测绘、AI算法、物联网等前沿科技不断重塑城市发展格局，也为非物质文化遗产的传承与发展带来全新契机。

为进一步提升全民科学素养，增强文化自信，鼓励市民以科技为独特视角，重新审视城市变迁的历程，巧妙运用非遗技艺创作兼具科技感与深厚文化底蕴的手工作品，生动展现科技与传统融合碰撞出的独特魅力。

本次活动以科技创新与传统文化非遗技艺为核心创作内容，参与者将通过精心的手工制作，展示科技赋能下非遗技艺的创新表达。以作品描绘城市在科技浪潮中文化传承与发展的新貌，唤起大众对传统文化的珍视以及对科技创新的热情。

**二、活动内容**

参与者应以某项非物质文化遗产技艺（如剪纸、陶艺、绒绣、编织、榫卯拼接等）为核心，制作一件非遗作品，充分考虑声光电等科技手段的灵活运用，帮助作品更好地呈现，并进行现场展示。

**三、要求和规则**

1.**完成规定项目**“智绘‘繁花’------影像中的城市变迁”的作品提交。具体要求详见项目活动细则；

2.项目设亲子组、中学组与老年（社区）组3个组别；

3.参与者紧密围绕“城市变迁 生活繁花”主题，事先在家中设计、制作一件科技赋能非遗创意手工作品，作品应充分突出科技与非遗技艺的有机融合；

4.材料不限，但材料选用的合理性、创造性和作品制作过程的安全性须充分进行考虑；

5.作品应灵巧轻便便于携带，尺寸长、宽、高均不超过60cm；

6.作品应为原创作品，能充分体现参与者基于主题的深入思考。

**四、评分标准（100分制）**

1.主题与创意（30分）：原创作品。作品紧扣主题，科技与非遗融合的创意新颖独特，视角别具一格，能够深度体现科技与文化的有机结合。

2.非遗工艺（20分）：对非遗技艺的运用娴熟自如，手工制作精细入微，充分展现非遗技艺的艺术价值与魅力。

3.科技技艺完成度（20分）：科技元素在作品中的应用合理且有效，相关技术实现程度高，能够较好地与非遗技艺融合效果。

4.展示形式（10分）：通过讲解或视频等展示形式生动形象，能够有效传达作品的创作理念，使观众易于理解作品内涵。

5.实用与展望（20分）：作品兼具艺术欣赏价值与实际应用价值，对城市未来发展具有前瞻性思考，充分体现科技赋能文化传承的积极意义。

**附件：古艺新花——非遗传承与创意手工制作 项目申报表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 区 |  | 申报单位  （学校） |  |
| 申报者姓名 |  | 年级/年龄  （9月就读年级） |  |
| 组别 | □亲子组（学前-小学5年级）；  □中学组（6-12年级）  □老年组 | | |
| 联系电话 |  | 学籍号  （学生需填写） |  |
| 联系邮箱 |  | 身份证号  （学生需填写） |  |
| 指导教师/领队姓名（老年组） |  | 指导教师/领队（老年组）联系电话 |  |
| 项目名称 |  | | |
| 项目简介： | | | |

注：作者申报即视为同意主办方对您所提交的作品（资料）拥有用于公益交流与宣传展示的无偿使用权。